

Перечень архивных документов
о развитии кинодела, кинообслуживания и телевидения
в Томской области

В 2016 г. сотрудниками ОГКУ «Центр документации новейшей истории Томской области» был подготовлен перечень архивных документов о развитии кинодела и кинообслуживания Томской области за 20-60-е гг. 20 века. В 2017 г. продолжена работа по выявлению сведений, касающихся развития томского кинематографа и телевидения в 1950-1990 гг.

В 20-х – 50-х гг. томичи смотрели фильмы только в кинотеатрах, в 1955 г. томский зритель открыл для себя голубой экран.

Выросшие на разной технической основе, кино и телевидение, однако, имеют много общего. Не случайно первые телепередачи состояли из кинофильмов, да и теперь телепрограммы наполовину заполнены фильмами.

С начала 1970-х гг. развитие киноиндустрии в Томске шло стремительными темпами. Уже в 1974 г. закончено строительство самого большого в городе широкоформатного кинотеатра «Родина» на ул. Р.Люксембург. Велась работа по привлечению и улучшению обслуживания томского зрителя. Большое внимание уделялось рекламе кинофильмов: по городу развешивались красочные плакаты, в газетах и на телевидении размещались объявления о кинопремьерах, распространялись листовки-приглашения.

Работники Управления кинофикации активно искали новые формы улучшения обслуживания зрителя, вводились абонементы на посещения фильмов.

Шла активная пропаганда советских фильмов, раскрывавших сущность и идеологию советского общества. Главная задача увеличения показа советских фильмов – воспитание высоких нравственных и трудовых качеств советских людей.

В 1975 г. внедрился показ тематических и хроникальных фильмов, а также фильмов медико-просветительской тематики направленные на борьбу с пьянством и алкоголизмом [28-29]. Стало традицией проведение кинофестивалей, посвященным важным событиям в жизни страны и области, кинопремьер, кино вечеров с участием большого круга общественности, выступлением перед сессиями передовиков производства и ученых города.

К 30-летию победы в Великой Отечественной войне в 1975 г. в городе была создана специальная картотека фильмов военно-патриотической тематики (фильм «Блокада», «Шел солдат» и др.), проводились встречи с ветеранами войны и труда.

В 1977 г. Управление кинофикации разработало план мероприятий, посвященных 60-летию Великой Октябрьской революции под девизом «От штурма зимнего до штурма космоса» [37]. Прошли кинопремьеры новых художественных фильмов «Весенний призыв», «Сентиментальный роман», приуроченные к празднованию 23 февраля и 8 марта.

С начала 1978 г. значительно улучшилась материальная база киносети, получены и направлены в киносеть более 100 комплектов киноаппаратуры и комплектующего

оборудования. Для транспортировки кинофильмов и кинооборудования областное управление кинофикации получило 8 автомобилей, 2 мотоцикла, 4000 кресел и другое необходимое оборудование. Во избежание нарушения эксплуатации фильмофонда и кинооборудования особое внимание уделялось работе с кадрами, подготовлено более 120 киномехаников [43].

В 1979 г. Томск посетили Одесская киностудия и студия им. М. Горького. Томичам представилась возможность посмотреть фильмы, которые не выходили на экран («Свидетельство и бедности», «Побег из тюрьмы», «Баламут» и др.).

Прошло празднование 375-летия Томска. Путем организации встреч, фотовыставок, демонстрации документальных фильмов кинотеатры стремились раскрыть историю города.

В связи с подготовкой к празднованию 110-й годовщины со дня рождения В.И. Ленина в 1980 г. коллективы кинотеатров провели большую массово-политическую работу по пропаганде среди зрителей фильмов, освещающих жизнь, революционную деятельность Ленина. Проходили показы документальных, научно-популярных фильмов («Жить, работать и бороться по-Ленински, по-коммунистически»).

В 1981-1983 гг. в областной киносети насчитывалось уже 1240 киноустановок, 28 кинотеатров (в том числе 2 широкоформатных), 2000 работников (из них 1500 киномехаников). На экран выпущено 186 новых художественных фильмов (140 из них – советских). В школах области действовало 345 детских кинотеатров, в профтехучилищах – 8 комсомольско-молодежных, в ВУЗах – 4 киноклуба.

В 1986 г. начато строительство кинотеатра на 300 мест в с. Кривошеино, проведен капитальный ремонт кинотеатра им. М. Горького.

В документах Томского обкома КПСС, Томского горкома КПСС, протоколах первичных партийных организаций Комитета по телевидению и радиовещанию отложились данные о зарождении и развитии томского телевидения.

25 декабря 1952 года была принята первая телепередача киножурнала со звуковым сопровождением любительского телецентра ТПИ, построенного под руководством инженера Мелихова В.С.

Первую телепередачу смотрели по самодельному телевизору на основе осциллографической трубки. С этого времени началась работа учебного телецентра ТПИ. Впервые в Сибири в Томском политехническом институте были начаты опытные передачи электронного телевидения.

В начале 1954 года в городе было принято решение о строительстве телецентра. Регулярное телевизионное вещание в Томске началось 30 апреля 1955 года. Одновременно

продолжалось строительство второй очереди телецентра со студией общей площадью 220 м².

За год работы в Томской студии телевидения выпущено более 1000 телевизионных передач различной тематики: на общественно-политические, научно-познавательные темы, телевизионные обозрения, спектакли, концерты, репортажи с промышленных предприятий и колхозов. Студией подготовлены и показаны полнометражные телевизионные спектакли «Персональное дело», «Первая весна», «Настоящий человек», «Три мушкетера» и др. [9].

Однако на дальнейшее развитие томского телевидения влияло отсутствие необходимого оборудования, материалов, транспорта, а также плохая профессиональная подготовка кадрового состава.

В ОГКУ ЦДНИ ТО хранится личный фонд Сапожниковой Софьи Львовны, театрального режиссера и критика, внесшей большой вклад в становление томского телевидения. В 1955 г. Софья Львовна стала режиссером первой передачи на томском телевидении. Она занималась постановкой телеспектаклей по произведениям известных зарубежных и русских писателей для показа томским зрителям. Сценарии своих передач в большей части писала сама. В качестве режиссера она сняла фильмы-спектакли «Снежная королева», «Три мушкетера», «Мачеха» и др.

В 1960 г. Софья Львовна подготовила полуторачасовую кинопрограмму для показа в Москве, которая включала очерк о Томске «В краю, где мы живем», передачу «Здесь родилось мое дарование» о писателе В. Шишкове, выпуск «Последних известий» и сюжет с песнями и танцами, посвященный хору Томского электролампового завода. Работа томского телевидения получила в столице положительную оценку, а Сапожникова награждена Всесоюзным дипломом Государственного комитета по радиовещанию и телевидению.

Еще одна яркая личность на Томском телевидении – Виктор Соломонович Цейтлин, в 1964-1971 гг. главный режиссер первой за Уралом студии телевидения. В начале 1960-х гг. все передачи велись напрямую без видеозаписи. Цейтлин, будучи главным режиссером, организовал показ спектаклей Омска, Красноярска, Барнаула, Ленинграда.

В 1964 г. в Томской студии телевидения работало уже 139 человек, проведена большая работа по повышению квалификации кадрового состава. Более 10 человек направлены на обучение в Москву и Ленинград. Однако все еще существовал дефицит кадров – не хватало редакторов, звукорежиссеров, осветителей, постановщиков, ассистентов кинооператора.

В начале 1970-х гг. томский радиотелецентр получил первый видеомэгнитофон, позволяющий значительно расширить возможности телерадиовещания, повысить качество телевизионных передач, в последующие три года – передвижную станцию звукозаписи,

пульт звукового сопровождения телевидения, видеоконтрольные устройства и другую технику.

В конце 1980 г. цветные передачи составляли уже 39% собственного вещания, а в начале 1981 г. Томское телевидение полностью стало цветным. Однако работа на цветном оборудовании требовала высокой квалификации, поэтому в режиссерской группе, среди ассистентов режиссеров регулярно проводилось обучение по правилам работы с новой техникой. Сотрудники телевидения проходили обучение во Всесоюзном институте повышения квалификации Гостелерадио СССР, встречались с работниками Центрального Телевидения, посещали творческие встречи и т.д.

Благодаря помощи Гостелерадио СССР в 1984 г. существенно обновилась материально-техническая база телевидения – приобретено 4 видеоманитофона «Кадр-ЗПМ», работает 2 аппаратных видеозаписи, заменено оборудование аппаратно-студийного блока.

В 1988-1990 гг. активно развивалась сеть видеопозаза, в городе работали 29 видеоустановок на базе отечественной видеоаппаратуры, 12 видеозалов с зарубежными видеопроекторными устройствами.

В прилагаемом перечне обзор архивных документов за 1950-1990 гг. томского кинематографа и телевидения.

Перечень архивных документов о развитии телевидения, кинодела и кинообслуживания в Томской области

1. Письмо секретаря Томского обкома КПСС Министру электростанций и электропромышленности СССР Первухину М.Г. О необходимости реконструкции опытной телевизионной установки. 17 апреля 1953 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 1701. – Л. 128-129.

2. Письмо зам. председателя Томского обкома КПСС Совету Министров СССР О просьбе выделить 1000 штук телевизоров для продажи населению города в связи со строительством телецентра, который будет введен в эксплуатацию в сентябре 1954 г. (к 350-летию г. Томска). 10 апреля 1954 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2095. – Л. 109.

3. Переписка с союзными Министерствами, Советом Министров СССР и Госпланом СССР О долевом участии в строительстве телевизионного центра. 21 марта 1955 г. – 09 мая 1955 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2254. – Л. 108-150.

4. Письмо секретаря Томского обкома КПСС Министру культуры СССР Михайлову Н.А. О создании студии телевидения. 18 августа 1955 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2253. – Л. 100.

5. Письмо председателю Совета Министров СССР Просьба о принятии Томского телецентра в эксплуатацию и разрешении регулярного телевизионного вещания. 28 апреля 1955 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2252. – Л. 361-371.

6. Письмо секретаря Томского обкома КПСС в Министерство культуры СССР О необходимости оснащения студии телевидения специальной осветительной и звукозаписывающей аппаратурой. 18 августа 1955 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2255. – Л. 67.

7. Письмо секретаря Томского обкома КПСС в Министерство среднего машиностроения СССР О необходимости строительства второй очереди телевизионного центра (студия для записи передач). 01 августа 1955 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2255. – Л. 53-54.

8. Из протокола заседания секретариата обкома КПСС от 17 января 1956 г. – 21 января 1956 г. О начале издания программы передач Томской студии телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2384. – Л. 6.

9. Переписка с Министерством культуры СССР от 18 августа 1956 г. – 10 октября 1956 г. О работе коллектива Томской студии телевидения, сдерживаемой отсутствием необходимого оборудования, материалов и транспорта // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2412. – Л. 203-205.

10. Письмо секретаря Томского обкома КПСС министру связи РСФСР О необходимости увеличения штата телецентра. Сведения об имеющемся штате. 21 января 1956 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 2410. – Л. 18.

11. Из протокола № 3 открытого партийного собрания первичной партийной организации Томской студии телевидения от 12 мая 1960 г. О мероприятиях по выполнению постановления ЦК КПСС и бюро обкома КПСС по дальнейшему развитию телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 19. – Л. 27-42.

12. Из протокола № 6 открытого партийного собрания Томской студии телевидения от 28 мая 1964 г. Об обсуждении программы, подготовленной студией для показа в Москве // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 26. – Л. 16-21.

13. Из протокола № 1 открытого партийного собрания первичной парторганизации студии телевидения от 3 ноября 1964 г. О массовой работе со зрителями и развитии общественных начал в редакциях // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 26. – Л. 68-72.

14. Из протокола № 2 открытого партийного собрания парторганизации студии телевидения от 29 декабря 1964 г. О дальнейшем улучшении общественно-политического вещания // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 26. – Л. 73-76.

15. Из протокола № 4 закрытого партийного собрания Томской студии телевидения от 20 января 1966 г. О задачах партийной организации по выполнению постановления Бюро ЦК КПСС по РСФСР от 14 декабря 1965 г. О состоянии и мерах улучшения работы местных студий телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 30. – Л. 1-10.

16. Из протокола № Б-31 заседания бюро Томского обкома КПСС от 8 мая 1969 г. О серьезных недостатках в подборе кинофильмов для показа по телевидению // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 3846. – Л. 28.

17. Из протокола № 7 открытого партийного собрания Томской студии телевидения от 30 июля 1970 г. Об итогах июльского пленума ЦК КПСС и задачи коллектива студии телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 34. – Л. 72-75.

18. Из протокола № 6 закрытого партийного собрания партийной организации Томской студии телевидения от 25 июня 1970 г. О совершенствовании общественно-политических передач // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 34. – Л. 84-95.

19. Из протокола № 5 партийного собрания парторганизации Томской студии телевидения от 26 мая 1970 г. О выполнении постановления бюро Томского обкома КПСС «О работе областного комитета по радиовещанию и телевидению // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 34. – Л. 107-114.

20. Из протокола № 4 закрытого партсобрания первичной партийной организации студии телевидения от 31 марта 1970 г. О задачах парторганизации студии в свете

постановления ЦК КПСС Совета министров СССР «О мерах по ускоренному развитию нефтяной и газовой промышленности в Западной Сибири» // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 34. – Л. 125-130.

21. Из протокола № Б-66 заседания бюро Томского обкома КПСС от 30 декабря 1970 г. О представлении к награждению орденами и медалями СССР работников кинофикации Томской области // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 4088. – Л. 35.

22. Из протокола № 6 собрания коммунистов Комитета по телевидению и радиовещанию от 5 июля 1971 г. О задачах телевидения и радиовещания на период заготовки кормов // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 35. – Л. 102-105.

23. Из протокола № 25 совместного заседания Комитета по телевидению и радиовещанию Томского облисполкома и партийного бюро Комитета от 29 ноября 1972 г. О поощрении лучших работников в связи с 50-летием образования СССР // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 37. – Л. 101-103.

24. Из протокола № 3 закрытого партийного собрания Комитета по телевидению и радиовещанию от 20 апреля 1972 г. Об освещении темы рабочего класса в телевизионных передачах и о подготовке к 50-летию СССР // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 38. – Л. 17-23.

25. Из протокола № С-19 заседания секретариата Томского обкома КПСС от 12 января 1973 г. О неудовлетворительном строительстве широкоформатного кинотеатра в г. Томске // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 1. – Д. 4377. – Л. 22.

26. Из протокола № 7 открытого партийного собрания Томского комитета по телевидению и радиовещанию от 14 августа 1974 г. Об итогах работы радиотелецентра за I-е полугодие 1974 г. и задачи по дальнейшему повышению качества передач // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 41. – Л. 41-44.

27. Из протокола № 2 общего партийного собрания Комитета по телевидению и радиовещанию от 27 февраля 1974 г. Об итогах 15-й областной партийной конференции и задачах Комитета по телевидению и радиовещанию // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 41. – Л. 63-67.

28. Постановление закрытого партийного собрания первичной партийной организации управления кинофикации. 27 марта 1975 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 1. – Л. 107-108.

29. Доклад на отчетно-выборном собрании парторганизации Управления кинофикации от 10 сентября 1975 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 1. – Л. 27-58.

30. Протоколы заседаний партбюро управления кинофикации за 1975 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 2. – Л. 1-12.

31. Из протокола № 3 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 18 февраля 1975 г. О мерах по рациональному использованию технических средств радио и телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 43. – Л. 7-22.

32. Из протокола № 9 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 23 июля 1975 г. О состоянии массовой работы и работы с письмами радиослушателей и телезрителей // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 43. – Л. 54-60.

33. Итоги XXV съезда КПСС и задачи работников киносети и кинопроката по успешному выполнению первого года десятой пятилетки. 14 апреля 1976 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 3. – Л. 42-51.

34. Из протокола № 7 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 27 мая 1976 г. О задачах эстетического воспитания в художественном вещании телевидения в свете решений XXV съезда КПСС // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 45. – Л. 39-46.

35. Из протокола № 9 открытого партийного собрания Комитета по телевидению и радиовещанию Томского облисполкома от 28 июля 1976 г. Об участии Комитета по телевидению и радиовещанию в освещении вопросов благоустройства // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 45. – Л. 58-63.

36. Доклад на отчетно-выборном партийном собрании парторганизации Управления кинофикации. 27 октября 1976 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 3. – Л. 107-132.

37. Протоколы партийных собраний партийной организации областного управления кинофикации за январь-декабрь 1977 г. (основные обсуждаемые вопросы: подготовка мероприятий в честь 60-летия Великого Октября, доклады о качестве и эффективности массовых мероприятий, проводимых коллективами кинотеатров «Пионер», «Сибиряк») // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 6. – Л. 1-97.

38. Из протокола № 6 открытого партийного собрания Комитета по телевидению и радиовещанию Томского облисполкома от 11 апреля 1977 г. Об освещении советского образа жизни в передачах отделов пропаганды радиовещания и для молодежи телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 47. – Л. 31-35.

39. Из протокола № 7 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 23 мая 1977 г. Отчет телевидения о выполнении постановления бюро обкома КПСС от 6 августа 1976 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 47. – Л. 36-42.

40. Из протокола № 12 Открытого партийного собрания Управления кинофикации от 21 сентября 1978 г. Об эффективности использования и продвижения лучших советских кинофильмов в кинотеатрах города. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 7. – Л. 102-109.

41. Из протокола № 13 отчетно-выборного партийного собрания первичной парторганизации областного управления кинофикации от 4 октября 1978 г. Отчет партийного бюро Управления кинофикации за период с 26 октября 1977 г. по 04 октября 1978 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 7. – Л. 111-125.

42. Из протокола № 4 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 27 февраля 1978 г. О работе отделов передач для молодежи по пропаганде рационального использования свободного времени // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 48. – Л. 8-14.

43. Об итогах поездки генерального секретаря ЦК КПСС, председателя президиума Верховного Совета СССР тов. Брежнева Л.И. в районы Сибири и Дальнего Востока и задачи партийной организации управления кинофикации, вытекающие из его указания и рекомендаций. 1979 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 7. – Л. 50-61.

44. Из протокола № 5 открытого партийного собрания парторганизации Комитета по телевидению и радиовещанию от 27 марта 1979 г. О работе отделов информации телевидения и радио по улучшению информирования населения в свете требований ноябрьского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 50. – Л. 20-34.

45. Из протокола № 12 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 17 октября 1979 г. О действенности радио и телевизионных передач отделов экономики промышленности и сельского хозяйства в свете Постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 50. – Л. 86-93.

46. Доклад открытого партийного собрания первичной парторганизации Управления кинофикации от 21 марта 1979 г. О плане мероприятий по пропаганде правовых и противоалкогольных знаний // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 9. – Л. 14-19.

47. Справка директора кинотеатра «Пионер» о работе детского специализированного кинотеатра «Пионер» в первом квартале 1979 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 9. – Л. 23-25.

48. Из протокола № 6 открытого партийного собрания областного управления кинофикации от 23 мая 1979 г. О работе с детьми и подростками в киносети г. Томска и подготовка к работе с детьми в летний период // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 9. – Л. 33-39.

49. Из протокола № 7 открытого партийного собрания, первичной парторганизации областного управления кинофикации от 13 июня 1979 г. О выполнении постановления ЦК КПСС «О дальнейшем улучшении идеологической, политико-воспитательной работы» // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 9. – Л. 40-46.

50. Из протокола № Б-14 заседания бюро Томского обкома КПСС от 7 сентября 1979 г. О награждении Почетными грамотами обкома КПСС и областного совета народных депутатов работников кинофикации // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 8. – Д. 21. – Л. 109, 134.

51. Из протокола № 2 заседания бюро партийной организации комитета по телевидению и радиовещанию от 11 декабря 1979 г. Об утверждении кандидатур для поощрения в связи с 25-летием Томского телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 51. – Л. 43-44.

52. Протоколы партийных собраний партийной организации областного управления кинофикации за январь-декабрь 1980 г. (основные обсуждаемые вопросы: подготовка к празднованию 110-й годовщины со дня рождения В.И. Ленина, 35-летия со дня Победы) // ЦДНИ ТО. – Ф. 1831. – Оп. 3. – Д. 10. – Л. 1-132.

53. Из протокола № 6 открытого партийного собрания первичной партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 29 мая 1980 г. Об освещении вопросов нравственного воспитания на телевидении и радио // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 52. – Л. 40-48.

54. Информационно-справочные материалы о киносети Томской области [1981 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 108. – Л. 1-4.

55. Сообщение секретарю Томского обкома КПСС тов. Слезко П.Я. о практике идейно-воспитательной работы киносети области. 12 октября 1981 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 108. – Л. 7-21.

56. Перспективный план развития сети комсомольско-молодежных кинотеатров на базе профтехучилищ в Томской области на 1981-1985 гг. Управления кинофикации Томского облисполкома // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 108. – Л. 5-6.

57. Перспективный план развития сети школьных кинотеатров в Томской области на 1981-1985 гг. Управления кинофикации, отдела народного образования Томского облисполкома // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 108. – Л. 23-25.

58. Из протокола № 2 партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 26 января 1982 г. Об освещении в передачах радио и телевидения вопросов усиления охраны, правопорядка и борьбы с правонарушениями в свете Постановления ЦК КПСС от 2 августа 1979 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 55. – Л. 1-15.

59. Из протокола № 4 общего партийного собрания коммунистов Комитета по телевидению и радиовещанию от 30 марта 1982 г. О задачах коллектива Комитета по подготовке к 60-летию образования СССР // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 55. – Л. 29-32.

60. Из протокола № 3 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию Томского облисполкома от 24 февраля 1983 г. О мерах улучшения использования технических средств для повышения качества передач // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 56. – Л. 3-5.

61. Из протокола № 8 открытого партийного собрания Комитета по телевидению и радиовещанию Томского облисполкома от 27 июля 1983 г. О повышении идейно-художественного уровня телерадиопередач в свете решений Июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 56. – Л. 28-31.

62. Из протокола № 4 заседания партийного бюро партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 17 ноября 1983 г. О создании новой информационной программы. О подготовке программы Томского телевидения для ЦТ // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 57. – Л. 27.

63. Постановление коллегии управления кинофикации Томского облисполкома и репертуарной комиссии облкинопроката О серьезных замечаниях по формированию репертуара в кинотеатрах г. Томска [декабрь 1983 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 108. – Л. 37-40.

64. Из протокола № 8 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 30 мая 1984 г. Об итогах Всесоюзной научно-практической конференции «Партийное руководство средствами массовой информации и пропаганды в современных условиях» // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 58. – Л. 23-27.

65. Из протокола № 7 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 25 апреля 1984 г. Об использовании технических средств в Комитете // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 58. – Л. 19-21.

66. Из протокола № 1 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 19 декабря 1984 г. О массовой работе с радиослушателями и телезрителями // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 58. – Л. 62-67.

67. Из протокола № 8 заседания секретариата обкома КПСС от 01 октября 1984 г. Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 19 апреля 1984 г. О мерах по дальнейшему повышению идейно-художественного уровня кинофильмов и укреплению материально-технической базы кинематографии // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 21. – Д. 108. – Л. 7.

68. Предложения управления кинофикации облисполкома и кинопроката по выполнению постановления Политбюро ЦК КПСС по вопросам повышения идейно-художественного уровня репертуара фильмов и укрепления материально-технической базы кинопоказа. 1984 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 4-7.

69. Справка зав. отделом пропаганды и культурно-массовой работы обкома ВЛКСМ о работе методического кабинета управления кинофикации Томского облисполкома [1984 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 8-12.

70. Справка о работе кинопроката с хроникально-документальными и научно-популярными фильмами [1984 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 16-19.

71. Справка зав. отделом пропаганды и культурно-массовой работы Томского обкома ВЛКСМ о репертуарном планировании и рекламной-информационной работе в Томском облкинопрокате [1984 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 20-24.

72. Информация заведующему отделом пропаганды и агитации Томского обкома КПСС Черненко А.К. о репертуаре выпущенных на экран в госкиносети области художественных фильмов. 26 июня 1984 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 44-46.

73. Справка зав. отделом культуры Томского горисполкома по обслуживанию детского зрителя Томским облкинопрокатом [1984 г.] // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 13-15.

74. Планы работы облкинопроката, областной репертуарной комиссии о кинообслуживании населения. Январь – ноябрь 1985 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 317. – Л. 1-31.

75. Из протокола № 5 заседания партийного бюро партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 25 января 1985 г. О 30-летию Томского телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 61. – Л. 5-6.

76. Из протокола № 4 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 27 марта 1985 г. О подготовке к 40-летию Победы в передачах телевидения // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 60. – Л. 15-18.

77. Из протокола № 6 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 13 мая 1985 г. Об освещении по телевидению и радиовещанию вопросов укрепления трудовой дисциплины // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 60. – Л. 24-26.

78. Постановление отчетно-выборного партийного собрания первичной партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию. 1985 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 60. – Л. 47-60.

79. Сообщение секретаря Томского обкома КПСС о проекте плана Управления кинофикации Томского облисполкома по строительству кинотеатров на 12-ю пятилетку (1985-1990 гг.). // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 224. – Л. 59.

80. Из протокола № 7 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 23 апреля 1986 г. Об эффективности использования новой техники при подготовке теле- и радиопередач в свете требований 27-го съезда КПСС // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 62. – Л. 24-28.

81. Справки облсовпрофа, городских райкомов КПСС о состоянии кинообслуживания населения. Планы управления кинофикации по прокату кинофильмов (основные обсуждаемые вопросы: планы и предложения по совершенствованию кинообслуживания населения области, информация о работе репертуарной комиссии Томского облкинопроката в 1985 г., справки об организации кинофикации в Кировском, Ленинском, Советском районах г. Томска). Январь 1986 г. – 21 ноября 1987 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 425. – Л. 1-55.

82. Сообщение начальника управления кинофикации Томского облисполкома о строительстве и капремонте объектов госкиносети. 1987 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 572. – Л. 11.

83. Из протокола № 19 открытого партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 22 апреля 1987 г. О подготовке к 70-летию Великого Октября // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 64. – Л. 25-29.

84. Из протокола № 22 партийного собрания партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию облисполкома от 29 июля 1987 г. О повышении роли телевидения и радиовещания в процессе перестройки // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 64. – Л. 51-57.

85. Из протокола № 39 заседания партийного бюро партийной организации Комитета по телевидению и радиовещанию от 12 октября 1987 г. О поощрении работников Комитета к 70-летию Великого Октября // ЦДНИ ТО. – Ф. 1418. – Оп. 1. – Д. 65. – Л. 34-35.

86. Информация начальника управления кинофикации Томского облисполкома о работе органов киносети Томской области по организации свободного времени трудящихся, антиалкогольной пропаганды средствами кино. 1987 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 572. – Л. 26.

87. Переписка с областным управлением кинофикации, отделом культуры горисполкома о развитии сети видеопоза в области. Списки видеосалонов г. Томска и видеофильмов, допущенных к массовому просмотру. 09 февраля 1988 г. – 15 декабря 1988 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 1084. – Л. 1-56.

88. Решение исполнительного комитета Томского областного совета народных депутатов Об упорядочении коммерческого видеопоза в области. 1989 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 1456. – Л. 18.

89. Материалы о ликвидации областного киновидеообъединения (копии решений облисполкома и облсовета, писем киновидеообъединения, справка идеологического отдела). 20 июня 1990 г. – 6 мая 1991 г. // ЦДНИ ТО. – Ф. 607. – Оп. 31. – Д. 1837. – Л. 1-15.